

वस्तुनिष्ठ परीक्षा उत्तरपत्रिका

कायम नोंदणी

क्रमांक :

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

प्रश्न पुस्तिका

क्रमांक :

48395

आसन

क्रमांक :

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

दिनांक :

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

पर्यवेक्षकाची सही

व दिनांक :

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

परीक्षा केंद्र

संकेतांक :

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

अभ्यासक्रम नाव/

संकेतांक :

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

सूचना : 1) या कागदाची मागील बाजू कच्ची टिपणे करण्यासाठी वापरता येईल.

2) योग्य कंसात (X) अशी पूर्ण खूण करा. पुढील खूणा करू नका.

(X) (0) (+) (✓) (X) (∞)

	A	B	C	D		A	B	C	D
01	()	()	()	()	26	()	()	()	()
02	()	()	()	()	27	()	()	()	()
03	()	()	()	()	28	()	()	()	()
04	()	()	()	()	29	()	()	()	()
05	()	()	()	()	30	()	()	()	()
06	()	()	()	()	31	()	()	()	()
07	()	()	()	()	32	()	()	()	()
08	()	()	()	()	33	()	()	()	()
09	()	()	()	()	34	()	()	()	()
10	()	()	()	()	35	()	()	()	()
11	()	()	()	()	36	()	()	()	()
12	()	()	()	()	37	()	()	()	()
13	()	()	()	()	38	()	()	()	()
14	()	()	()	()	39	()	()	()	()
15	()	()	()	()	40	()	()	()	()
16	()	()	()	()	41	()	()	()	()
17	()	()	()	()	42	()	()	()	()
18	()	()	()	()	43	()	()	()	()
19	()	()	()	()	44	()	()	()	()
20	()	()	()	()	45	()	()	()	()
21	()	()	()	()	46	()	()	()	()
22	()	()	()	()	47	()	()	()	()
23	()	()	()	()	48	()	()	()	()
24	()	()	()	()	49	()	()	()	()
25	()	()	()	()	50	()	()	()	()

या खालील भाग फक्त कार्यालयीन वापरसाठी आहे. विद्यार्थ्यांनी खालील भागात काहीही लिहू नये.

Raw Score

Signature & Date

Raw Score

Signature & Date

1st Counting

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

2nd Counting

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

N-1537

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--

C01 / EE / 20130303

विभाग दुसरा

वेळ - 50 मिनिटे

गुण - 50

MAR 001 : (अध्ययनासाठी संवाद कौशल्ये)

(प्रश्न 1 ते 20 साठी)

- बोलणे व लिहिणे ही कौशल्ये कोणत्या प्रकारची आहेत?
 - संवाद कौशल्ये
 - आविष्काराची कौशल्ये
 - भाषिक कौशल्ये
 - आकलनाची कौशल्ये

- 'दाट' या शब्दाचा विरुद्धार्थी शब्द कोणता?
 - तुरळक
 - विरळ
 - सैल
 - मंद

- 'चित्त' या शब्दाचा समानार्थी शब्द कोणता?
 - बुद्धी
 - अंतर
 - तोल
 - मन

- आकलनात नेमकेपणा येण्यासाठी कोणती बाब समजून घेणे महत्वाचे असते?
 - लेखकाची शैली
 - लेखातील मुद्यांची मागणी
 - लेखकाचा हेतू
 - लेखकाची मानसिक प्रक्रिया

- आविष्कार पद्धती कळली की वाचकास काय कळते?
 - लेखकाच्या कल्पनाशक्तिची झेप
 - लेखकाची विद्वत्ता
 - लेखकाचे भाषाप्रभुत्व
 - लेखकाला काय सांगावयाचे ते

- संवाद कौशल्ये कशावर अवलंबून असतात?
 - स्वयंपूर्ण असतात
 - एकतर्फी असतात
 - प्रतिक्रियांवर अवलंबून असतात
 - प्रतिक्रियांवर अवलंबून नसतात

- तंत्रे व कौशल्ये यांच्यात कोणता संबंध आहे?
 - परस्पर विरोधी
 - अनेकार्थी
 - साधन साध्य
 - परस्परसंबंधी

8. 'देश्य' हे शब्द खालीलपैकी कोणते ?

- A) ज्याचे मूळ संस्कृतमध्ये सापडत नाही असे शब्द
- B) संस्कृतमधून आलेले शब्द
- C) अपभ्रंश शब्द
- D) फारसी भाषेतून आलेले शब्द

9. सारांश काढणे म्हणजे काय ?

- A) लेखकाचा उद्देश पाहणे
- B) तपशील कमी करणे
- C) आवश्यक ते हवे, अनावश्यक ते नको
- D) लेखकाचा उद्देश व तपशील घेणे

10. व्यंजनाशक्तीमुळे प्रकट होणाऱ्या अर्थास काय म्हणतात ?

- A) वाच्यार्थ
- B) लक्ष्यार्थ
- C) ध्वन्यार्थ
- D) व्यंग्यार्थ

11. 'पावसाने रात्रभर कोसळावे' या वाक्यातील प्रयोग ओळखा.

- A) भावे प्रयोग
- B) संकरित प्रयोग
- C) कर्तरी प्रयोग
- D) कर्मणी प्रयोग

12. केवल वाक्य म्हणजे काय ?

- A) वाक्यात एकच उद्देश व एकच विधेय असते
- B) वाक्यात अनेक गौणवाक्ये असतात
- C) वाक्यात एकच विधेय असते
- D) वाक्यात एकच उद्देश असतो

13. प्रयोगाचे मुख्य प्रकार किती ?

- A) तीन
- B) चार
- C) पाच
- D) अनेक

14. खालील गटातील विसंगत शब्द ओळखा.

- A) भक्ती
- B) सक्ती
- C) उक्ती
- D) शक्ती

15. 'शुद्धलेखन' हे कौशल्य प्राप्त करण्यासाठी काय करावे ?

- A) सारखे लिहावे
- B) सारखे वाचावे
- C) व्याकरणाचा अभ्यास करावा
- D) दर्जेदार वाङ्मय व शुद्धलेखनाचे पुस्तक जवळ ठेवावे

16. वाङ्मयाच्या भाषेचे ठळक वैशिष्ट्य कोणते ?
- A) वस्तुनिष्ठता B) मांडणीतील नेमकेपणा
C) वाचक सापेक्षता D) अभिधात्मक
-

17. गाडगे महाराजांचे किर्तन कशा पद्धतीने होत असे ?
- A) विवेचन B) प्रश्नोत्तर
C) कथा D) व्याख्यान
-

18. 'आग' हा शब्द मराठीत कोणत्या भाषेतून आला आहे ?
- A) संस्कृत B) तामिळ
C) कानडी D) फारसी
-

19. लिपीचा संबंध कशाशी येतो ?
- A) वाचनाशी B) बोलण्याशी
C) लेखनाशी D) ऐकण्याशी
-

20. खालीलपैकी शुद्ध शब्द कोणता ?
- A) आतीथी B) अतिथि
C) अतीथी D) अतिथी
-

ENG 001 (Learning Through Language) (For Ques. Nos. 21 to 30)

21. Choose the correct spelling from the following.
- A) friend B) frend C) frind D) freend
-
22. Karmaveer Bhaurao Patil was affectionately called as
- A) Dada B) Nana C) Anna D) Baba
-
23. Choose the correct article for the following sentence.
- What great idea!
- A) a B) an C) the D) no article
-
24. Choose the correct preposition for the following sentence.
- Smoking is dangerous health.
- A) for B) of C) to D) on
-

25. Choose the correct question tag for the following sentence.

Sarala is my younger sister.

- A) isn't she? B) doesn't she? C) do she? D) is she?

26. Choose the correct alternative for the following sentence.

A person who sells books is called a

- A) fruitseller B) flowerseller C) bookseller D) retailer

27. Select the antonym of the word, 'Good'.

- A) fine B) bad C) excellent D) fair

28. Select the synonym of the word, 'Wise'.

- A) clever B) mad C) foolish D) unwise

29. Choose the correct tense form from the following to complete the given sentence.

It raining since morning.

- A) had been B) have been C) has been D) is been

30. Choose the correct sentence among the following sentences.

- A) Bring me a piece of paper. B) Bring me a peace of paper
C) Bring me a pace of paper. D) Bring me a peece of paper.

MATH 002 (सर्वासाठी गणित)

(प्रश्न 31 ते 50 साठी)

31. $25 + 4 \times 8 = ?$

- A) 57 B) 108 C) 232 D) 37

32. 10 या संख्येचा घन किती?

- A) 10 B) 100 C) 1000 D) 10000

33. $16\frac{2}{3}$ चे अपूर्णाकात रूपांतर किती?

- A) $\frac{18}{3}$ B) $\frac{19}{3}$ C) $\frac{48}{3}$ D) $\frac{50}{3}$

34. $\frac{3}{2} \times \frac{5}{7} = ?$

A) $\frac{8}{9}$

B) $\frac{15}{14}$

C) $\frac{15}{9}$

D) $\frac{8}{14}$

35. $\frac{777}{100}$ चे दशांश अपूर्णाकातील रूपांतर किती?

A) 0.777

B) 7.77

C) 77.7

D) 777.0

36. $43.2 \div 8 = ?$

A) 5.4

B) 4.5

C) 4.32

D) 5.0

37. $\frac{2y-3}{2} - 4$ असेल तर $y = ?$

A) $\frac{5}{2}$

B) $\frac{11}{2}$

C) $\frac{1}{2}$

D) $\frac{2}{1}$

38. x च्या 4 पटीत 4 मिळविले असता बेरीज किती?

A) $4x+4$

B) $4+x+4$

C) $4(x+4)$

D) $x+4 \times 4$

39. एका 25 मी. लांब व 10 मी. उंच भिंतीला रंग देण्यासाठी 250 रु. प्रती चौ. मी. भावाने किती खर्च येईल?

A) 250

B) 500

C) 600

D) 625

40. 5 मी. त्रिज्या असलेल्या वर्तुळाकृती कठड्याची लांबी किती येईल?

A) $\frac{220}{7}$ मी.

B) $\frac{220}{3}$ मी.

C) $\frac{200}{7}$ मी.

D) $\frac{220}{5}$ मी.

41. द.सा.द.शे. 12 दराने 1,500 रुपयांचे 2 वर्षांचे सरळव्याज किती होईल?

A) 360

B) 480

C) 600

D) 660

42. 240 रुपयांचे 2 : 3 : 7 या प्रमाणात वाटे केले तर सर्वात मोठा वाटा किती रुपयांचा होईल?

A) 130

B) 140

C) 150

D) 160

43. राष्ट्रीय जनगणना करताना कोणती माहिती मिळवावी लागेल?

A) देशातील प्रत्येक व्यक्ती

B) शहरांची लोकसंख्या

C) खेड्यातील लोकसंख्या

D) दिल्ली, मुंबई, मद्रासची लोकसंख्या

44. पद्धतशीरपणे जमविलेल्या संख्यात्मक माहितीस काय म्हणतात ?
 A) संख्या B) सामग्री C) संच D) मध्यक
-
45. सर्व स्तंभांचे शिरोबिंदू सरळ रेषांनी जोडले तर कोणता आलेख तयार होतो ?
 A) चित्रालेख B) वर्तुळालेख C) रेषालेख D) साधा स्तंभालेख
-
46. वर्तुळालेखात शेकडा 60 हे प्रमाण किती अंश कोनाच्या वर्तुळपाकळीने दर्शविले जाते ?
 A) 180° B) 360° C) 216° D) 120°
-
47. 110, 104, 107, 105, 100 या सामग्रीचा मध्यक कोणता ?
 A) 110 B) 106 C) 105 D) 100
-
48. सामग्रीत जास्तीतजास्त वेळा आढळणाऱ्या संख्येला काय म्हणतात ?
 A) मध्य B) बहुलक C) मध्यक D) सरासरी
-
49. कोणत्याही घटनेची संभाव्यता नेहमी कोणत्या संख्यांच्या दरम्यान असते ?
 A) -2 ते 2 B) -1 ते 1 C) -1 ते 0 D) 0 ते 1
-
50. पत्याचा जोड पिसून त्यातून काढलेले पान राणी असण्याची संभाव्यता किती ?
 A) $\frac{1}{52}$ B) $\frac{1}{13}$ C) $\frac{1}{12}$ D) $\frac{4}{13}$
-

पूर्वतयारी अंतिम परीक्षा उत्तरपत्रिका

कायम नोंदणी क्रमांक (PRN)	
शिक्षणक्रम	
आसन क्रमांक	
परीक्षा केंद्र	
अभ्यास केंद्र	
दिनांक	
पर्यवेक्षकाची सही व दिनांक :	
<p>विद्यार्थ्यांसाठी सूचना :</p> <ol style="list-style-type: none"> उत्तरपत्रिका लिहिण्यापूर्वी वरील माहिती सुवाच्य अक्षरात लिहून पूर्ण करा. वरील नियोजित जागेशिवाय इतर कोठेही आपला नोंदणी क्रमांक लिहू नका, तसे केल्यास ही गोष्ट अनुचित समजली जाईल आणि परीक्षार्थी म्हणून तुम्हाला बाद ठरविले जाईल. उत्तरे सुवाच्य अक्षरात असावीत. अवाचनीय आणि अनाकलनीय अक्षरात लिहिल्यास उत्तरांना शून्य गुण दिले जातील. 'कॉपी' करणे किंवा दुसऱ्याच्या नावावर परीक्षेस बसणे यासारखी कृती 'महाराष्ट्र प्रिक्वेन्शन ऑफ मालप्रॉक्टिसेस अँड युनिव्हर्सिटी, बोर्ड अँड अदर स्पेसिफाईड एक्झामिनेशन्स ऑर्डिनन्स 1982 अ' अन्वये संमत केलेल्या कायद्यान्वये दंडनीय असेल. उत्तरे समास सोडून लिहावीत. या उत्तरपत्रिकेतील पाने फाडू नयेत किंवा दुसरी पाने जोडू नयेत. 	

प्रश्न क्रमांक	प्राप्त गुण	
	परीक्षकांसाठी	समीक्षकांसाठी
विभाग १ MAR001		
1		
2		
3		
4		
5		
एकूण		
स्वाक्षरी		
ENG001		
1		
2		
3		
4		
एकूण		
स्वाक्षरी		
MAR + ENG एकूण		
स्वाक्षरी		

सूचना :

- 1) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.
- 2) काही प्रश्नांना अंतर्गत विकल्प दिले आहेत. त्यापैकी एकच प्रश्न सोडवावा.

MAR 001 : (अध्ययनासाठी संवाद कौशल्ये)

1. खालील उतारा वाचून त्याखाली विचारलेल्या प्रश्नांची उत्तरे लिहा.

शनिवारची शाळा सोडून मी गावी गेलो आणि सहा कोस जमीन तुडवून परत आलो, तेव्हा पार थकून गेलो होतो. हे जाण्यायेण्याचे काम खरोखरीच कंटाळवाणे होते. शारीरिक श्रमांचा भाग सोडला तरी एवढा वेळ गाडीवाट तुडवीत येणे मला जिकिरीचे वाटे. शाळा सोडून निघायचे म्हणजे सकाळी दहा-अकरा वाजत. घरी पोहोचेपर्यंत दुपार टळे. तिथे पोहोचताच आईच्या हातचे जेवून मी कलंडे, तो संध्याकाळपर्यंत! रात्री झोप. रविवारी सकाळचे जेवण होते न होते, दिवस कलतो न कलतो, तो परत जाण्याचे वेध लागत. रात्री झोपतेवेळी पुन्हा पुन्हा मी आईला बजावी, 'आई, पहाटे लवकर जाईन, दशम्या कर.' ती बिचारी एक झोप घेऊनच उठे आणि स्वयंपाकाला लागे. चांदणी उगवायच्या सुमारास पाठीशी दशम्यांची पिशवी मारून मी बनगरवाडीच्या रस्त्याला लागलेला असे. प्रत्येक शनिवारी जाणे-येणे ही काही फारशी सुखद गोष्ट नव्हती, पण जावे वाटे. घराची ओढही काही वेगळीच गोष्ट आहे.

- अ) i) शाळा सोडून गावी जाणे हे काम लेखकाला कंटाळवाणे का वाटते? 1
-
-
- ii) गावाहून लेखकाला परत जाण्याचे वेध केव्हा लागत? 1
-
-
- iii) रात्री लेखक आपल्या आईला काय सांगत असे? 1
-
-

iv) लेखकाची शाळा कोणत्या गावी होती? 1

.....
.....

v) या उतान्यास योग्य शीर्षक द्या. 1

.....

ब) वरील उतान्याचा (अंदाजे 1/3 शब्दांत) सारांश लिहा. 5

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

किंवा

अ) आविष्काराच्या कोणकोणत्या पद्धती आहेत, त्यांची यादी करा. 5

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

ब) अर्थाच्या दृष्टीने शब्दांचे कोणकोणते प्रकार पडतात ते उदाहरणासह लिहा.

5

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. खालील कविता वाचून त्याखालील प्रश्नांची उत्तरे लिहा.

काया काया शेतामंथी । घाम जिरव जिरव ।
तेव्हा उगल उगल । कायामधून हिरवं ॥
येता पिकाले बहार । शेता शेतात हिर्वय ।
कसं पिकलं रे सोनं । हिर्व्यामधून पिवयं ॥
अशी धरत्रीची माया । अरे, तीले नही सीमा ।
दुनियाचे सर्वे पोटं । तिच्यामधी झाले जमा ॥

i) काळ्या जमिनीतून हिरवीगार पिके केव्हा उगवतात?

1

.....

.....

.....

ii) पिवळे सोने कशाला म्हटले आहे?

1

.....

.....

.....

iii) 'दुनिया' या शब्दासाठी पर्यायी शब्द सुचवा.

1

.....
.....

iv) धरत्रीची माया कशी आहे?

1

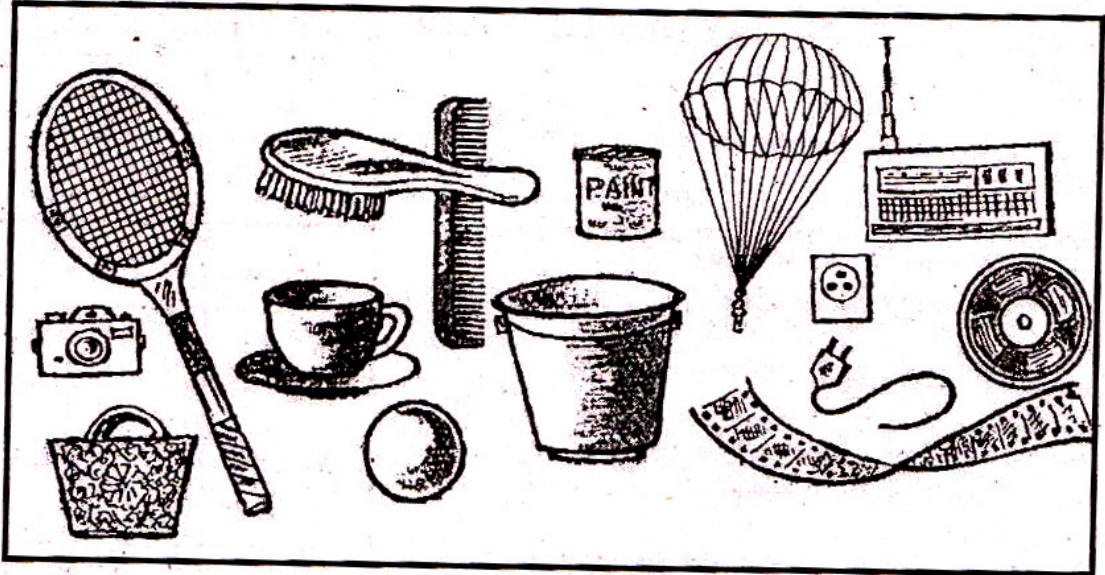
.....
.....

v) वरील कवितेस योग्य शीर्षक द्या.

1

.....

3. खालील चित्राचे काळजीपूर्वक निरीक्षण करा व त्याखालील प्रश्नांची उत्तरे लिहा.



i) वरील चित्रातील वस्तू कोणत्या पदार्थापासून तयार केल्या जाऊ शकतात?

1

.....
.....
.....

ii) चित्रात एकूण किती वस्तू आहेत?

1

.....
.....
.....

iii) चित्रावरून आजच्या युगाला एखादे समर्पक नाव द्या.

1

.....
.....

iv) चित्रातील श्राव्य साधने कोणती?

1

.....
.....

v) चहा पिण्यासाठी चित्रातील कोणत्या वस्तूचा उपयोग केला जातो?

1

.....
.....

4. तंत्रे व कौशल्ये यातील फरक स्पष्ट करा.

5

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

5. खालील संवाद वाचून त्याखालील प्रश्नांची उत्तरे लिहा.
- “मी आत येऊ का?” शलाकाने नम्रतेने विचारले.
- “हो, या ना!” व्यवस्थापक म्हणाले.
- “आपली वर्तमानपत्रातील जाहिरात पाहून मी आले.”
- “म्हणजे तुम्ही टंकलेखन करता?”
- “हो, हे माझे प्रमाणपत्र
- “पण तुम्ही बाहेरील फलक वाचलेला दिसत नाही!”
- “नाही, मला दिसला नाही! कुठं आहे?”
- “फाटक उघडले ना! तेथे आहे. तो वाचून मग या!”
- फलकावर लिहिले होते, ‘टंकलेखकाच्या जागा भरल्या आहेत.’
- शलाका निराशेने परत निघून गेली.

- i) संवादाचे ठिकाण कोणते आहे? 1
-
-
- ii) शलाका तेथे का आली होती? 1
-
-
- iii) तेथे नोकरी मिळेल असे तिला कसे समजले? 1
-
-
- iv) तिच्याजवळ कशाचे प्रमाणपत्र होते? 1
-
-
- v) शलाका निराश का झाली? 1
-
-

1. Read the following passage and answer the questions given below.

Our national flag is very beautiful. We call it the 'Tricolour' or the 'Tiranga'. It has three colours. They are saffron, white and green. The saffron is at the top. In the middle there is the white. The green is at the bottom. The white part has a blue wheel in the center. We call it the 'Ashok Chakra'.

Our national flag stands for the freedom of India. The different colours in it have a very deep meaning. The saffron stands for bravery and teaches us to be brave. The white stands for the truth and teaches us to be good and pure. The green stands for the peace and teaches us to live like brothers and sisters. The Ashok Chakra stands for justice and teaches us that all men are equal. We salute our national flag. May it fly high in the sky forever.

i) In what way does our national flag teach us to be good and pure? 1

.....
.....

ii) When can we live peacefully? 1

.....
.....

iii) What makes our national flag very beautiful? 1

.....
.....

iv) What is the sequence of colours of our national flag? 1

.....
.....

v) Why should we salute our national flag? 1

.....
.....

2. Read the following passage carefully and make notes based on it.

I do not know when I got the notion that good handwriting was not a part of education; but I retained it until I went to England. When later, especially in South Africa, I saw the beautiful handwriting of lawyers and young men born and educated in South Africa, I was ashamed of myself and repented for my neglect. I saw that bad handwriting should be regarded as a sign of imperfect education. I tried later to improve mine, but it was too late. I could never repair the neglect of my youth. Let every young man and woman be warned by my example and understand that good handwriting is a part of education. I am now of the opinion that children should first be taught the art of drawing before learning how to write.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

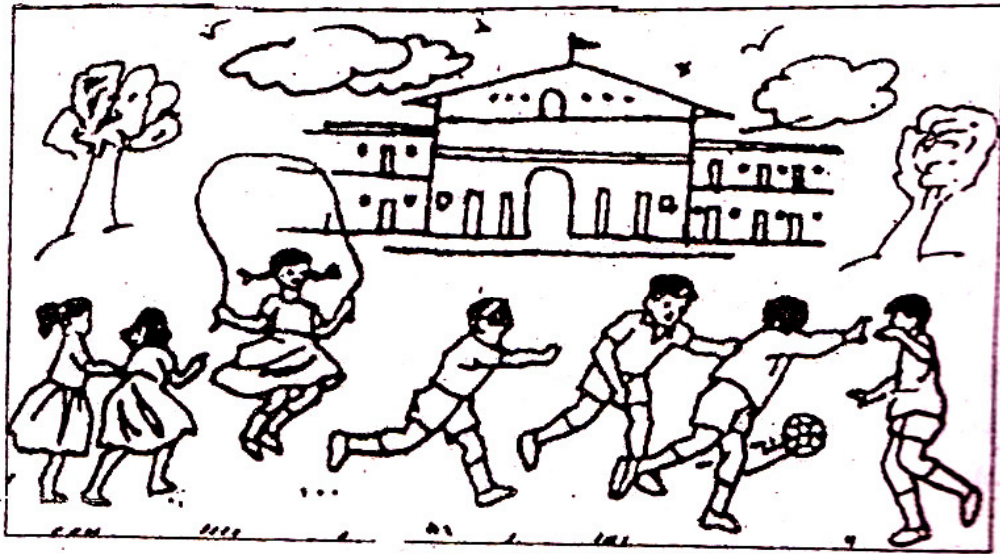
.....

3. Read the following passage and answer the questions given below.

Education is a means to an end; it is not an end in itself. The purpose of education is to prepare children for a full and active life. We should not regard universal and free education as an ideal in itself. Education by itself cannot solve the problems of society. Indeed, unemployed graduates, who scorn to do manual work are useless members of society. True education would make people realize the value of even manual work. We can do without professors but we cannot do without farmers. Only the education that teaches the dignity of labour, and does not teach people to be ashamed of work is valuable. It must teach people to do whatever job is best suited to their intelligence and ability.

- i) In what way does education help children? 1
.....
.....
- ii) Why can education not be regarded as an ideal itself? 1
.....
.....
- iii) Why do the graduates hate to do manual work? 1
.....
.....
- iv) Why does the writer say that we can do without professors but not without farmers? 1
.....
.....
- v) Suggest a suitable title to the passage. 1
.....
.....

4. Look at the following picture carefully and answer the questions given below :



i) What type of game are the boys playing? 1

.....
.....

ii) How many boys are shown in the picture? 1

.....
.....

iii) How many girls are shown in the picture? 1

.....
.....

iv) What type of game is the one girl playing? 1

.....
.....

v) What is the picture about? 1

.....
.....